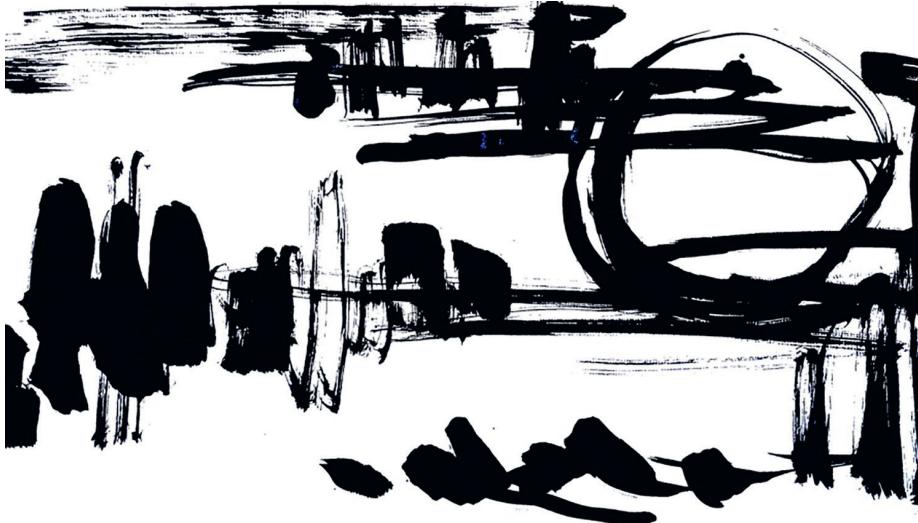


WINTERWENDE DO 21. DEZEMBER UM 20:30 UHR
SCHUBERT'S WINTERREISE –
BARFUSS, IM HEMD,
SCHWARZWEISS
ULRIKE ANDERSEN, HANS ADOLFSEN, ANNE CIRKOLA



Ein Liederabend als musikalisch-grafisches Erlebnis – passend zum kalendrischen Winterbeginn. Die Wirkung der Lieder von Schubert's Winterreise ist bis heute anhaltend.

Die Malerin Anne Cirkola liess sich von den Seelenlandschaften der Winterreise-Lieder inspirieren und schuf mit dem Tuschpinsel grafische Landschaften, die an japanische Zen-Malerei erinnern. Die Altistin Ulrike Andersen wird im Raum dieser Schwarzweiss-Grafiken barfuss im Hemd den Weg durch Schubert's Winterreise unternehmen, gemeinsam mit ihrem langjährigen Duo-Partner Hans Adolfsen am Flügel.

Bei seinen Liedprogrammen ist das Duo Andersen/Adolfsen immer wieder auf der Suche nach Präsentationsformen, die den traditionellen Rahmen des «Liederabends» öffnen für eine «moderne» Vermittlung der Liedinhalte, sei es durch Dialog-Formen oder, wie in diesem Fall, durch die Zusammenarbeit mit einer Grafik-Künstlerin.

Anne Cirkola ist seit frühester Jugend an der Kunst Japans interessiert und hat sich ausgiebig mit Zen-Malerei beschäftigt. Für sie gibt es faszinierende Verbindungen zwischen der europäischen Romantik und den Werten der Zen-Malerei, die Ausgangspunkt für die energiegeladene Zusammenarbeit mit den Interpretierenden sind.

HANSADOLFSEN.CH – CIRKOLA.DK

EINTRITT FR. 38.–

ERMÄSSIGT FR. 30.–

THEATERKASSE

öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

öffnet um 19 Uhr – bei Vorstellungsbeginn 17.30 Uhr oder 18.00 Uhr jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Theatersitzplätze reserviert.

ESSEN

Salat – Suppe – zwei Menüs (Vegi, Fleisch) – Dessert.
Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.
Chef de Cuisine: Sergio Rossi

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters.
Hinweise auf unserer Website