

DO 23. UND SA 25. OKTOBER UM 20:30 UHR

**REA CLAUDIA KOST
UND DANIEL FUETER**

BARBARA –

LA CHANTEUSE DE MINUIT

PORTRAIT IN CHANSONS UND TEXTEN



In ihrer Heimat verhalf ihr das Lied «Göttingen» zum Durchbruch, für viele Deutsche und Franzosen wurde es zum Symbol für die Aussöhnung. Barbara hatte es nach einem Besuch in der deutschen Universitätsstadt Mitte der 60er Jahre geschrieben, den die Pariser Sängerin (1930–1997) russisch-jüdischer Abstammung widerwillig angetreten hatte, um sich bald von den jungen Menschen, denen sie begegnete, begeistern zu lassen und sich in die Stadt zu verlieben. In Frankreich gehört das Lied «Göttingen» zum kulturellen Erbe, in Deutschland und der Schweiz kennt es kaum noch jemand. Ebenso wie seine Autorin, die zu den ganz grossen Damen des Chansons zählte.

Daniel Fueter und Rea Claudia Kost gewähren in Chansons und Auszügen aus Interviews und (auto-)biographischen Texten der 1997 verstorbenen Sängerin Einblicke in deren Leben und Werk. Nach einer Kindheit, die durch Flucht und Ausgrenzung geprägt war, und schweren Anfängen in den 50er Jahren, war Barbara noch als gefeierter Star auf der Suche nach sich selbst.

REA CLAUDIA KOST: GESANG

DANIEL FUETER: KLAVIER

PHILIP BARTELS: SZENISCHE EINRICHTUNG

EINTRITT FR. 38.– / ERMÄSSIGT FR. 30.–

THEATERKASSE

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

öffnet eineinhalb Stunden vor der Vorstellung – sonntags jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Sitzplätze im Theatersaal reserviert.

ESSEN

Salat, Suppe, zwei Menüs – Vegi, Fleisch – und Dessert. Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website

WWW.THEATER-TICINO.CH • 044 780 93 58
SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL