

MATINÉE SO 1. NOVEMBER UM 11:00 UHR

WESHALB FORELLEN QUARTETT TRAUER-T-MUSIK?

MUSIK ZUM INNEHALTEN... MUSIK ZUM (NEU)ENTDECKEN...



Das Weshalb Forellen Quartett spielt lauter Musikstücke, welche das Thema Tod und Trauer umkreisen, mit Kompositionen von John Dowland, M.A. Charpentier, J.S. Bach, F. Chopin, Fred Frith, R. Strauss, S. Karg-Elert, New Orleans Dixie.

Trauer-t-Musik...? Jedenfalls ist sie eine hervorragende Emotionsträgerin. Musik kann den Zustand des Trauerns unterstützen. Sie kann uns für Momente in einen zeitlosen Zustand versetzen, aber auch durch ihre Vergänglichkeit uns eben gerade diese *vor Augen* oder besser *zu Ohren* führen.

Das Programm bietet neben Momenten des Innehaltens auch Momente des (Neu)Entdeckens bekannter und unbekannter Musik. Ein farbenreicher, manchmal fast fröhlich anmutender Toten-Reigen durch verschiedene Stil-epochen: Vom melancholischen John Dowland bis zum ausgelassenen New Orleans Dixie.

«Mir fehlt etwas, wenn ich keine Musik höre, und wenn ich Musik höre, fehlt mir erst recht etwas», schrieb Robert Walser über die flüchtigste aller Künste. Ist das *Verebben* von Klängen nicht auch ein kleiner Tod? Wird die Stille dadurch umso wertvoller?

Keine Angst, das Weshalb Forellen Quartett hat einen extra für dieses Programm als Zugabe aufgesparten Hit auf Lager, welcher das Publikum mit zwin-kerndem Auge in den Hafen des Allerheiligen-Sonntag zurückzulotsen vermag.

MARIO HUTER : VIOLINE

MONIKA CAMENZIND : VIOLINE

NICOLE HITZ : VIOLA

MARTIN BIRNSTIEL : VIOLONCELLO

EINTRITT FR. 38.-

ERMÄSSIGT FR. 30.-

MITTAGESSEN IN DER THEATER-BEIZ? BITTE RESERVIEREN

THEATERKASSE

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

öffnet eineinhalb Stunden vor der Vorstellung – sonntags jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Sitzplätze im Theatersaal reserviert.

ESSEN

Salat, Suppe, zwei Menüs – Vegi, Fleisch – und Dessert. Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website

THEATER-TICINO.CH · 044 780 93 58
SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL