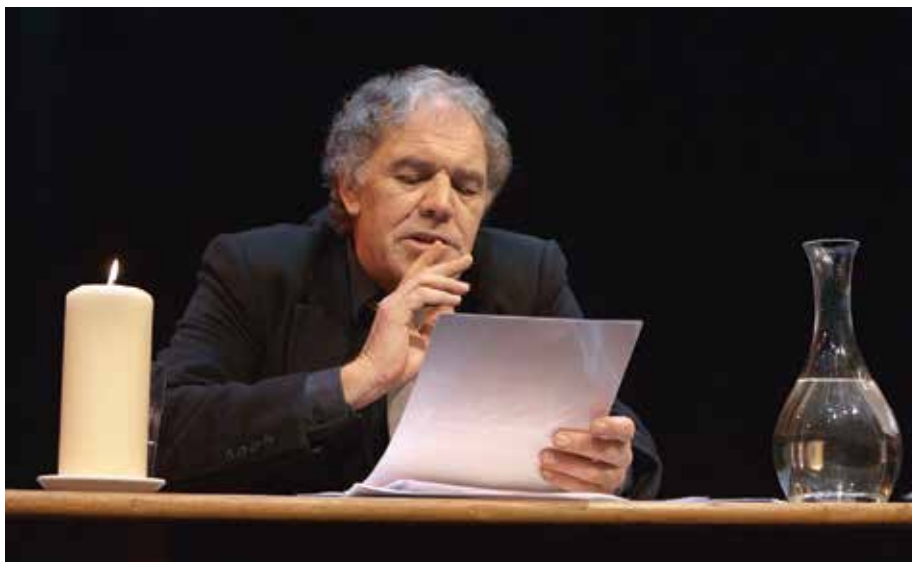


SO 13. DEZEMBER UM 17:30 UHR  
**CHRISTIAN KOHLUND &  
KLAUS PRUENSTER**  
**WEIHNACHTSBLUES**  
DAS (BE)SINNliche PROGRAMM ZUR  
ACH SO STILLEN JAHRESZEIT



Während Kohlund mit seiner schönen, sonoren Stimme weihnachtliche Geschichten aus der Weltliteratur liest, begleitet ihn der österreichische Meistergitarrist Klaus Pruenster mit subtilen Gitarrenklängen. *Au contraire* zum allgemeinen Trubel und der Hektik, welche die stillste Zeit im Jahr zur dezibelstärksten gemacht haben, beschwören Pruenster und Kohlund die Entschleunigung herauf. Sie steigen vom Konsumschlitten des Weihnachtsmannes ab und zeigen Kitsch, Silberlametta und dem Ausverkauf des Festes der Liebe die rote Karte, um sich auf jene Werte zurückzubesinnen, die ursprünglich für Weihnachten standen – Liebe, Familie, Freundschaft. Wenige Tage vor Heiligabend kommt der Weihnachtsblues wie gerufen, den Reset-Knopf zu drücken und Stille Nacht, heilige Nacht wieder mit einer Bedeutung zu versehen.

**KOHLUND.COM**  
**KLAUSPRUENSTER.COM**

**EINTRITT FR. 45.–**  
**ERMÄSSIGT FR. 37.–**

**THEATERKASSE**

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.  
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.  
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

**ERMÄSSIGUNGEN**

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

**UNTER 20 JAHREN**

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

**THEATERBEIZ**

öffnet eineinhalb Stunden vor der Vorstellung – sonntags jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Sitzplätze im Theatersaal reserviert.

**ESSEN**

Salat, Suppe, zwei Menüs – Vegi, Fleisch – und Dessert. Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.

**BARFOYER**

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

**CASH ONLY**

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

**PARKPLÄTZE**

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website